

Vendredi 23 août
DOMAINE DE LA VIDALLE | VENDRES

1^{ÈRE} PARTIE | 19H30

Ndobo-Emma

SOUL & FUNK

Dans le monde de Ndobo-Emma les émotions donnent le La !

L'artiste mélange aujourd'hui les styles de manière décomplexée. En français ou en anglais, qu'importe la langue : l'émotion domine. Sa voix de velours, tantôt vulnérable et feutrée, tantôt puissante, narre avec grâce et poésie des bribes d'expériences de vie.

Ndobo-Emma : guitare, chant
Killian Rebreyend : clavier, machines



2^{NDE} PARTIE | 21H



Alfredo Buendia y Los Picaflores

MUSIQUE AFRO-CUBAINE

Une équipe de choc pour ce combo de mambo toulousain qui interprète une musique à la fois rythmée et mélodique, délibérément folle, festive et percutante. Envoûtante ! Le style d'Alfredo s'inspire du mambo de Perez Prado des années 50 et son jeu scénique trouve son énergie dans un côté burlesque et cinématographique !

Pierre Levy : saxophone ténor ; **Jonas Chirouze** : batterie
Clément Lefèvre : trompette ; **Hugo Lebeau** : congas
Manuel Lengrand : trombone ; **Youssef Ghazzal** : contrebasse
Alfredo Buendia : chant

FOOD TRUCK RESTAURATION SUR PLACE

LA GRANGE BASSE

Samedi 24 août | 21h
CAVE DES VIGNERONS DU PAYS D'ENSÉRUNE
CAZOULS-LÈS-BÉZIERS

Pat Kalla et le Super Mojo

AFROBEAT - CUMBIA - FUNK

Pat Kalla et le Super Mojo est un philtre musical alliant les vertus bienfaitrices de l'afrobeat ou de la cumbia, qu'il associe à la puissance du funk, à la suavité de la soul et à la force hautement dansante des synthés de l'afro-disco. Pat Kalla est aussi conteur ! Habile dans le maniement de la langue, il n'a pas son pareil pour révéler l'essence même des émotions. Le Super Mojo réchauffe le cœur et le libère de tout ce qui l'encombre ! La pochette de son 3^{ème} album est une illustration de l'artiste JACE, celui qui a peint la façade de la cave de Cazouls-lès-Béziers !



Pat Kalla : chant ; **Nicolas Delaunay** : batterie, chœur ;
Jean Michel Warluzelle : basse, chœur ; **Mathieu Manach** : percussion ;
David Marion : clavier, chœur ;
Julian Jan : guitare, chœur



1^{ère} partie : DJ Sélect' Aioli et sa
2CV Sound System

FOOD TRUCK RESTAURATION SUR PLACE

LES VIGNERONS DU PAYS D'ENSÉRUNE

Dimanche 25 août | 18h30
OPPIDUM D'ENSÉRUNE | NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

T.R.O Tokyo à Rio sur Quanne

VOYAGE MUSICAL DU BRÉSIL AU JAPON

T.R.O c'est la rencontre des frères Bossard originaires de Montargis et Loris avec la franco japonaise Maia Barouh et Thiago De Oliveira (saxophoniste de Gilberto Gil). Ils ont parcouru ensemble cette région pour partager leurs voyages et leurs rencontres réunissant le Japon et le Brésil. Pour nous faire danser sur une musique mélangeant les classiques du Carnaval de Rio et les chansons ancestrales japonaises, en passant de la cumbia à la java parisienne, le groupe n'hésite pas à improviser aux rythmes endiablés d'Alexis, à nous bercer grâce à la voix envoûtante de Maia, sublimée par les mélodies du saxophone de Thiago et à nous ramener aux traditions à travers l'accordéon de Fixi !



Maia Barouh : flute, chant ; **Alexis Bossard** : batterie
Thiago De Oliveira : saxophone, flute ;
Fixi Bossard : accordéon, piano

SUCRERIES

CHAI CESAR

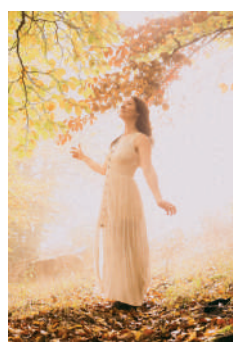
Mercredi 28 août | 18h30
CHAPELLE NOTRE DAME DE LA PROVIDENCE
MARAUSSAN

Contes au fil de l'eau

CONTES

Ludivine Hénocq raconte un peu partout, pour tout le monde, aussi bien pour les enfants que pour les adultes.

Parce que sa voix la démange et que ses doigts la titillent, Ludivine accompagne souvent ses histoires de chants et d'accordéon : deux poumons et un soufflet, au service du rêve, toujours. Du rire, souvent...



Jeudi 29 août | 18h
MAISON DU MALPAS | COLOMBIERS

Yann Ramirez

RENCONTRE LITTÉRAIRE

à l'occasion de la sortie de son 1^{er} roman
« Ordo Ad Chao »

Docteur en sociologie mais avant tout apprenti sachant perpétuel, Yann Ramirez se questionne et s'aventure dans des écrits tantôt nocturnes et bruts à l'accent émotif, direct et lyrique ; tantôt dans des manuscrits inspirés par les sciences et ses engagements associatifs. Deux versants d'une colline qui se rencontrent.



Vendredi 30 août
PLACE DES ÉCOLES | LESPIGNAN

SOIRÉE 100% GIRLS, DE L'OCCITANIE À LA COLOMBIE

La Mal Coiffée « Rojas »

1^{ÈRE} PARTIE | 19H

POLYPHONIES OCCITANES

La Mal Coiffée reprend la parole contre toutes les dominations, coloniales, nationales, économiques, médiatiques... Avec sa polyphonie et ses percussions, elle nous raconte nous, gens d'ici, ou plutôt gens vivant ici, en Languedoc, avec nos héritages et nos histoires particulières. Avec la langue occitane toujours debout, toujours chantante, toujours prête à clamer ses solidarités, et à se nourrir de toutes les émancipations et résistances populaires de par le monde. Avec Rojas, La Mal Coiffée flamboie de tout son éclat et incarne l'insoumission avec une irrésistible force de conviction.



Karine Berny : chant, bombo leguero, pétadou, monocorde, balai malgache ; **Myriam Boisserie** : chant, pétadou, monocorde ;
Marie Coumes : chant, monocorde ; **Laetitia Dutech** : chant, adufe, bendir, tambourin, monocorde, bombo, petadou, caisseclaire ;
La Mal Coiffée : arrangements percussions ; **Laurent Cavalié** : écriture, composition, arrangements ; **Marc Oriol** : création des monocorde ;
Fred Serret : technicien son

DOMAINE VIDAL

FOOD TRUCK RESTAURATION SUR PLACE

LA GORGE FRAÎCHE

Samedi 31 août | 21h
CHÂTEAU DE PERDIGUIER | MARAUSSAN

Pascal Comelade

PIANO, CRÉATIONS MUSICALES ÉCLECTIQUES

Ce concert est une adaptation pour 4 pianistes d'une trentaine de titres du répertoire de Pascal Comelade. Certains de ces morceaux sont des « réductions pour piano » de titres du répertoire du Bel Canto Orquestra ; grand orchestre du pianiste catalan avec lequel il a enregistré et tourné de 1983 à 2019 ; d'autres sont tirés de quelques-uns de sa quarantaine d'albums.



Pascal Comelade : grand piano 1/4 de queue, toy piano Michelsonne (4 octaves) ; **Alban Barate** (Hide, The Limiñanas) : toy piano Kawai (réduction de 1/4 de queue), orgue à piles ; **Phil Argeles** (The Llamps) : piano droit, melodica ; **Ivan Telefunken** (Don Simon y Telefunken, Bel Canto Orquestra, The Limiñanas) : toy pianos Michelsonne (2 octaves), plastic toy piano, orgue à piles



1^{ère} partie : DJ Arno Banano

FOOD TRUCK RESTAURATION SUR PLACE

DOMAINE DE PERDIGUIER

Dimanche 1^{er} septembre | 18h30
ÉGLISE SAINT SATURNIN | NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

Dara Trio

BAROQUE - FOLKSONGS

Dara est un symbole celtique. Le nœud Dara représente le système racinaire du chêne, qui invoque la force et la sagesse intérieure. Dara, c'est être à l'écoute de ses racines. London Fog illustre une Angleterre passée, poétique, une ambiance propice aux partages et aux confidences. C'est aussi le nom d'un thé... Ce programme s'articule autour de folksongs et de songs de Purcell réalisées par Benjamin Britten. Dara était attiré par l'idée que le baroque de Purcell puisse s'entremêler avec le XX^{ème} siècle par son propre système racinaire.



Heather Newhouse : soprano ; Justine Eckhaut : piano
Anthea Pichanick : contralto

Mercredi 4 septembre | 18h30
DOMAINE CURE LE BAS | CAZOULS-LÈS-BÉZIERS

Aucèls

CONTES - CHANT

Aucèls, qui signifie oiseaux en occitan, est le fruit de la rencontre entre Solène Rasera, conteuse, Cécilia Simonet, musicienne et Bérenger Rémy, ornithologue. Cet instant ornitho-artistique est un tissage de contes, de chants, de connaissances et de savoirs naturalistes. Le tout est parfois sérieux, poétique, souvent artistique, de temps en temps scientifique et même quelquefois drôle !

Cécilia Simonet : musicienne ; Solène Rasera : conteuse ;
Rémy Bérenger : ornithologue

Jeudi 5 septembre | 18h30
DOMAINE DE SOUSTRES | MONTADY

« Les vins de Bégiers dans l'Antiquité. Structures de production et acteurs »

CONFÉRENCE

Après les débuts précoces de la viticulture on pourra découvrir sa place dans le paysage, voir l'ampleur des installations, le travail des producteurs, les formes de marketing et suivre la réussite économique des vins du biterrois sur les grandes voies commerciales, terrestres et maritimes, du monde romain au travers des premières crises viticoles. Désormais mieux connu, jusque dans l'ADN des cépages ou la taille des pépins, l'héritage viticole peut entrer dans l'histoire une autre valorisation du patrimoine local et régional.

Stéphane Mauné : directeur de Recherche au CNRS, au laboratoire
« Archéologie des Sociétés Méditerranéennes » ;
avec la collaboration du Parc Culturel du Biterrois (PCB)

Vendredi 6 septembre
PLACE DU BICENTENAIRE | MAUREILHAN

1^{ÈRE} PARTIE | 19H30

Les Steadies

ROCKSTEADY - REGGAE

3 chanteuses instrumentistes aux harmonies vocales divinatoires, entre le funk de Toots and the Maytals et la sensibilité d'Alton Ellis. Tantôt nostalgiques et engagées, tantôt drôles et festives, elles nous touchent par leurs textes, leur groove et leur beauté harmonique.



Samuel Lavignasse : guitare Lead ; Lionel Laumond : claviers ;
Robin Machado : batterie ; Margot Almi : chant, basse ; Fatim Boumaaz :
chant, percussions ; Caroline Lavina : chant, guitare

2^{NDE} PARTIE | 21H

Jim Murple Memorial

RYTHM'N'BLUES JAMAÏCAIN

Du rythm'n blues jamaïcain, léger et envoûtant, où la douleur côtoie la joie de vivre... Entre classiques revisités et compositions très originales, redécouvrez l'authenticité du son et des différents grooves de cette musique insulaire et ressentez l'énergie en direct live !



Romain Dallaine : batterie ; Marie Herbault : chant ; Ellen Birath : chant ;
Pascal Blanchier : Cbass ; Vincent Echard : trompette ; Xavier Bizouard :
Sax ; Alban Le Goff : claviers ; Thomas Schutte : guitare

RESTAURATION
SUR PLACE

VIGNERONS DU
PAYS D'ENSÉRUNE

LA GORGE
FRAICHE

LA DOMITIENNE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

OFFICE DE TOURISME
LA DOMITIENNE

FESTIVAL Invitation

PATRIMOINES EN DOMITIENNE 2024



www.ladomitienne.com

Department
Hérault

La Région
Occitanie
Pyrénées - Occitanie

Samedi 7 septembre | 21h30
PORT FLUVIAL | COLOMBIERS

Piaf : emportés par la même

RÉCITAL

Dans une ambiance feutrée du vieux Paris, les trois artistes mettent en lumière l'artiste incroyable qu'était Edith Piaf. Avec humilité et sans imitation, Marjorie Oriol, la voix de ce spectacle, nous offre à sa manière un éventail de chansons qui ont marqué les années de gloire de la môme. Les mélodies sont servies brillamment par la virtuosité du jeu de Jean-Sébastien Bressy au piano et Patrick Licasale à l'accordéon.

Ce spectacle intimiste empreint de nostalgie, de poésie et de sourire vous fera redécouvrir des extraits les plus connus de cette immense artiste.



Marjorie Oriol : chant ; Patrick Licasale : accordéon ;
Jean-Sébastien Bressy : piano

Dimanche 8 septembre | 18h30
DOMAINE DU BOSQ | MONTADY

Sherlock Jr. et autres histoires

CINÉ-CONCERT

Ce ciné-concert met en valeur chacun des musiciens de ce septet de jazz, dans des tuttis rutilants ou dans des numéros de duettistes avec cet incroyable partenaire qu'est Buster Keaton. Une histoire sans paroles et une musique sur le fil du jazz qui transcendent l'image et redonnent au cinéma sa dimension de spectacle vivant... Blues, valse et solos très libres se mêlent, dans une écriture pleine d'humour, toujours au service de l'image. Dans la partition de Bruno Régnier, les cordes de la guitare et de la contrebasse, les anches des clarinettes et saxophones et les embouchures de la trompette, du trombone et de la flûte se croisent et s'entrecroisent dans une dimension très acoustique, alliant jazz et musique de chambre.



Étienne Lecomte : flûtes ; Alexandre Augé : sax ténor et soprano ;
Vincent Boisseau : clarinette, basse ; Guillaume Gardey de Soos :
trompette ; Beppe Caruso : trombone ; Matia Levvero : guitare ; Jean
Eche-Puig : contrebasse ; Jeff Fernandez : son, régie technique

RESTAURATION
SUR PLACE

DOMAINE DU BOSQ

Du 14 août au 9 septembre
CAVE DU CHÂTEAU | COLOMBIERS

EXPOSITION DE CLAUDE ABAD



Claude Abad est un artiste peintre biterrois qui a une longue carrière et de nombreuses expositions à son actif en Occitanie, mais aussi à l'étranger.

« Ma peinture s'adresse davantage à la sensation, à l'émotion, au poétique, qu'au raisonnement, à l'explication rationnelle. »

Organisée avec l'association Sisyphé

Animations Nature

Chauves-souris

Mardi 27 août - 18h30-22h30
Nissan-Lez-Ensérune

Partez à la découverte des oiseaux et chauves-souris qui peuplent notre territoire !



Oiseaux

Samedi 7 septembre - 9h
Vendres



Gratuit sur inscription au 06 42 89 33 25

Lieu précisé à l'inscription

RÉSERVATION OBLIGATOIRE

En ligne :



www.ladomitienne.com

ou
du lundi au vendredi
de 9h à 17h : 06 73 70 32 45

Concerts et spectacles gratuits

Accessibilité



La Domitienne est convaincue que le Festival InvitationS doit être un moment festif POUR TOUS.

Vous ou un de vos proches êtes une personne à mobilité réduite ? La Domitienne se tient à votre disposition pour vous accueillir dans les meilleures conditions afin que vous puissiez vous joindre à ces moments de partage. Alors, n'hésitez plus !

Covoiturage

Ensemble, tout roule !

Pensez à Rézo Pouce, covoiturez !

Inscrivez-vous en ligne sur
www.domitienne.com

ou en flashant ce QR-CODE :



LA GORGE FRAICHE